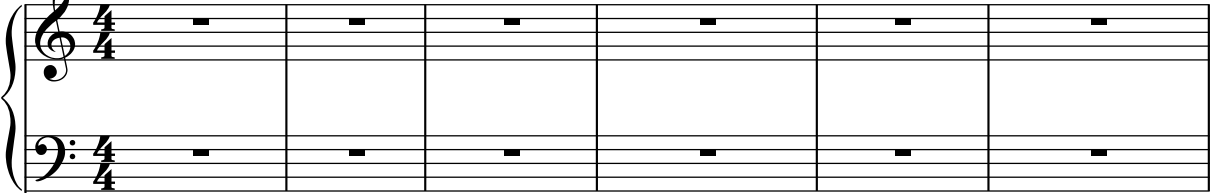


CD4

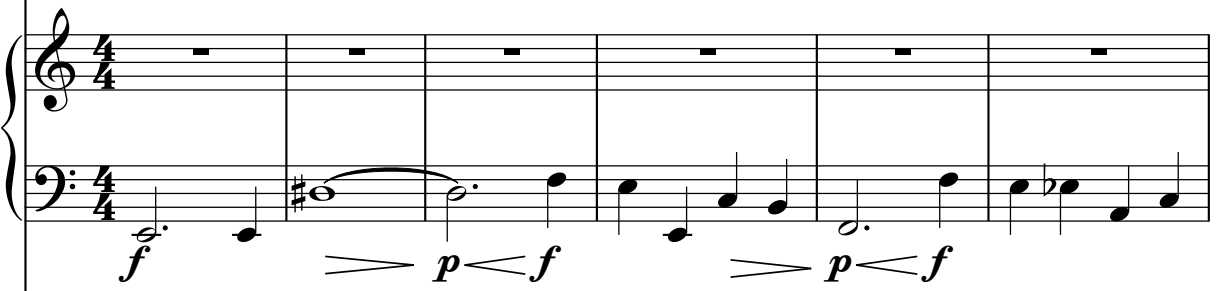
Steven Hobé

♩ = 70

Marimba




Piano



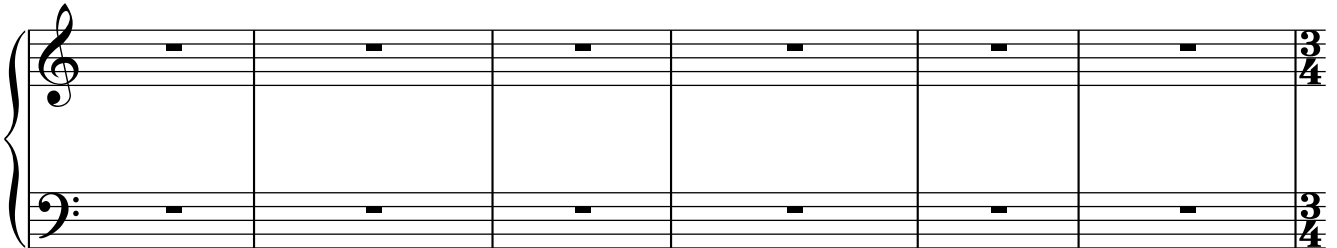
♩ = 70

Double Bass



7

Mar.



Pno.



Db.



13

Mar.

Pno.

Db.

mf

f

arco

p

19

Mar.

Pno.

Db.

p

pizz.

f

25 $\text{♩} = 80$ 3

Mar. *mf*

Pno.

Db. $\text{♩} = 80$

28 *rit.* $\text{♩} = 80$

Mar. *mf*

Pno.

Db. *rit.* $\text{♩} = 80$ arco *mf*

Mar. *31* *rit.* *mf*

Pno. *mf*

Db. *rit.* *arco* ♩ = 80

Mar. *34* *rit.*

Pno.

Db. *rit.*

♩ = 70 5

37 -

Mar. *mf*

Pno. *mf*

Db. *arco*

♩ = 75 ♩ = 70

40

Mar.

Pno.

Db.

♩ = 75

44

Mar.

Pno.

♩ = 75

Db.

48

Mar.

Pno.

Db.

53 $\text{♩} = 90$

Mar.

Pno.

Db.

arco

ff

ff

ff

$\text{♩} = 90$

57 $\text{♩} = 80$

Mar.

Pno.

Db.

pp

pp

pp

pizz.

$\text{♩} = 80$

62

Mar.

p

Pno.

Db.

pizz.

67

Mar.

Pno.

Db.

p

arco

71 $\text{♩} = 100$ $\text{♩} = 80$

Mar. *ff* *pp*

Pno. *ff* *pp*

8va

$\text{♩} = 100$ $\text{♩} = 80$

Db. *ff* *pp* pizz.

76 *rit.* $\text{♩} = 80$

Mar. *mf*

Pno.

rit. $\text{♩} = 80$

Db.

80

Mar.

Pno.

Db.

83

Mar.

mf

Pno.

arco

Db.

mf

86

Mar.

Pno.

Db.

mf

mf

arco

89

Mar.

Pno.

Db.

rit. ♩ = 70

f

f

arco ♩ = 70

mf *f*

mf *f*

94

Mar.

Pno.

Db.

100

rit.

Mar.

Pno.

rit.

Db.